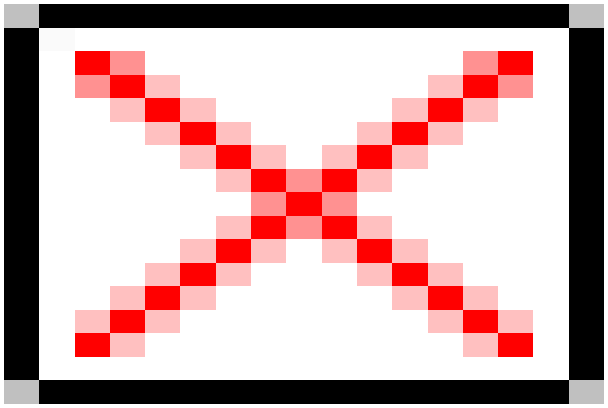
Informatie Kunstwerk

Titel: Bladzijden uit het verleden 01 - Rotterdams bolwerk

Wijk:	Veste
Toponiem:	Gallasplein
Kunstenaar:	Hans Lemmen (1959 -)
Materiaal:	Messing
Jaar van plaatsing:	

Omschrijving

Gedichten van Frank Herzen bevinden zich op een tiental messing kunstwerken van beeldend kunstenaar Hans Lemmen. De bladzijden vormen de openstaande deuren naar een bodem vol geschiedenis. Elke plek en elk gedicht markeert een bijzondere historische plek in de vesting van Hellevoetsluis.

(1697)
ROTTERDAMS BOLWERK
’T WAS REEDS
BESTEVAER, DE HELD,
DIE NOODZAAK ZAG
VAN BASTIONS EN
WALLEN, ALS SCHERM
VAN LIJF EN GOED EN
HET ETABLISSEMENT.
ZODAT IK HIER NU
WANDELEN KAN,
MIJN VOETSTAP IN HET
VERLEDEN ZET
EN MIJN HOOFD
DE VRIJHEID KENT.

1. Bastion VII, dat ook wel bekend staat als het ‘Rotterdams
Bolwerk’, maakt deel uit van de acht bastions die tezamen de
vesting van Hellevoetsluis vormen. Deze verdedigingswerken
werden omstreeks 1697 aangelegd onder toezicht van de
Commissarissen tot de Fortificatiën. Twee commissarissen
die destijds bij de aanleg betrokken waren, Diederick Dickx en
Larens Bakker, waren respectievelijk burgemeester van Haarlem
en Rotterdam. Vandaar dat twee bastions naar deze steden zijn
vernoemd.