

## Informatie Kunstwerk

**Titel:** Bladzijden uit het verleden 05 - Coninckx Bolwerk



<b>Wijk:</b>	Veste
<b>Toponiem:</b>	Willem en Maryplein, Op de wal achter het plein
<b>Kunstenaar:</b>	Hans Lemmen (1959 - )
<b>Materiaal:</b>	Messing
<b>Jaar van plaatsing:</b>	1996

## Omschrijving

Gedichten van Frank Herzen bevinden zich op een tiental messing kunstwerken van beeldend kunstenaar Hans Lemmen. De bladzijden vormen de openstaande deuren naar een bodem vol geschiedenis. Elke pleke en elk gedicht markeert een bijzondere historische plek in de vesting van Hellevoetsluis.

(1881)  
CONINCKX BOLWERK  
STAAT, MANNEN,  
STAAT! DE VIJAND  
NAAKT ONS BASTION.  
WIL BEER EN FLANKEN  
NAUWGEZET ALSOOK  
MET MOEDIG HART  
BEWAKEN.  
DIT FORTERESSE  
HELLEVOET IS ONS.  
NOOIT ZAL  
L' ESPINASSE'S  
ERFGOED VALLEN,  
IN VREEMDE HANDEN  
RAKEN.

5. Een felle brand legde in 1976 een groot magazijncomplex in de as, waardoor een belangrijke herinnering aan de vroegere marinewerf verloren ging. Eeuwenlang was het Coninckx Bolwerk een plek van drukke bedrijvigheid waar schepen werden onderhouden en uitgerust. Tegenwoordig zijn tussen alle nieuwbouw nog wel enkele verdedigingswerken te vinden, waaronder een in 1880 gebouwde remise. Hier konden de manschappen schuilen als de vesting onder vuur lag en het diende tevens als munitiemagazijn. In het aardlichaam op de remise is tijdens de Tweede Wereldoorlog door de Duitse bezetter een betonnen mitrailleurkazemat gebouwd, een zogenaamde Tobroek.

